

**Materiał do zajęć zdalnych : grupa VI**

**Data: Czwartek, 27.03.2020r.**

**Temat tygodnia: Wiosenne przebudzenie**

**Temat dnia: Wiosenny ogródek**

*Propozycje zajęć zdalnych :*

1.Ćwiczenia Denissona:

GIMNASTYKA MÓZGU METODA P. DENNISONA  
W TERAPII I WSPOMAGANIU ROZWOJU DZIECKA

W czym może pomóc gimnastyka mózgu?

- poprawia koordynację wzrokowo-ruchową,
- synchronizuje pracę lewej i prawej półkuli mózgu,
- poprawia koncentrację uwagi,
- relaksuje ciało,
- rozluźnia układ nerwowy,
- odpręża i efektywnie usuwa zmęczenie.

PODRĘCZNY ZESTAW ĆWICZEŃ GIMNASTYKI MÓZGU  
MATERIAŁY DO PRACY INDYWIDUALNEJ

RUCHY NAPRZEMIENNE

1. Dotykanie lewą dłonią prawego łokcia i odwrotnie (10 razy).
2. Dotykanie lewą dłonią prawego ucha i odwrotnie (10 razy).
3. Dotykanie lewą dłonią lub łokciem prawego kolana i odwrotnie (10 razy).

Ćwiczenia te wykonujemy w marszu w miejscu, w pozycji siedzącej czy leżeniu na plecach w zależności od możliwości dziecka.

KAPTUREK MYŚLICIELA

Dużymi palcami i kciukiem chwytny małżowinę uszną i masujemy ją. Masaż zaczynamy od góry i przesuwny się w dół do płatka ucha (3 razy). Na zakończenie naciągamy uszy: w górę, w dół, na boki.

#### PUNKTY NA MYŚLENIE

Palcem wskazującym i kciukiem, zgodnie z ruchem wskazówek zegara, masujemy punkty (miękkie miejsca pod obojczykami z lewej i prawej strony klatki piersiowej), a druga ręka leży na pępku przez około 2 minuty.

#### LENIWE ÓSEMKI DLA OCZU

Do ćwiczenia możemy wykorzystać małą zabawkę, obrazek lub zdjęcie w telefonie dla skupienia uwagi dziecka.

Siadamy przed dzieckiem, na wysokości jego oczu, przedmiotem trzymanym w ręce rysujemy w powietrzu znak „położonej ósemki”. Dziecko wodzi oczami za ręką dorosłego – jego głowa jest nieruchoma. Ruch zaczynamy zawsze w lewo do góry.

#### ZGINANIE STOPY

Dziecko siada na krześle zginając nogę w kolanie i kładzie ją na udzie drugiej nogi, tak by zewnętrzna kostka dotykała uda. Dłonią chwytny podstawę stopy, następnie zginamy i prostujemy stopę.

#### ENERGETYCZNE ZIEWANIE

Masujemy staw skroniowo – żuchwowy dziecka (poczujemy go pod palcami przy otwieraniu i zamykaniu buzi). Dziecko w tym czasie opuszcza powoli dolną szczękę udając, że ziewa i wydaje głęboki, relaksujący odgłos ziewania (3-6 razy).

2.Masaż Castillo Moralesa:

#### **STYMULACJA USTNO – TWARZOWA**

W czym może pomóc stymulacja twarzy?

- zmniejsza nadwrażliwość okolic jamy ustnej,
- przyspiesza uzyskanie kontroli nad ruchami mięśni twarzy

- zapobiega nadmiernemu ślinieniu się
- poprawia sprawność aparatu artykulacyjnego
- ułatwia naukę prawidłowego oddychania i jedzenia

*Podczas zabiegu dziecko leży na plecach tyłem do rodzica, jego głowa znajduje się między nogami rodzica, co ją stabilizuje. Zabieg można prowadzić również w pozycji siedzącej. Rodzic siedzi wówczas za dzieckiem.*

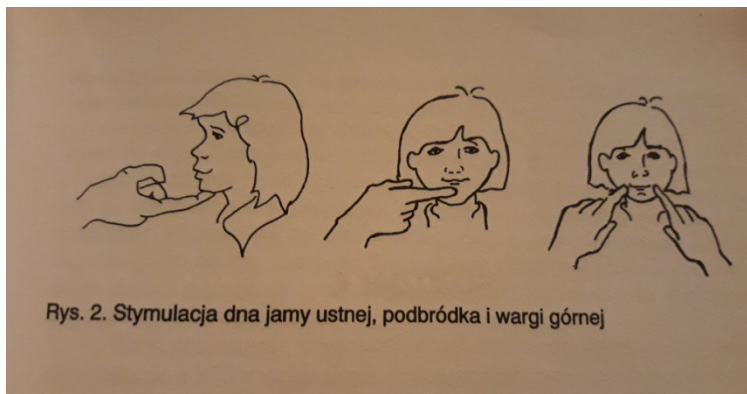
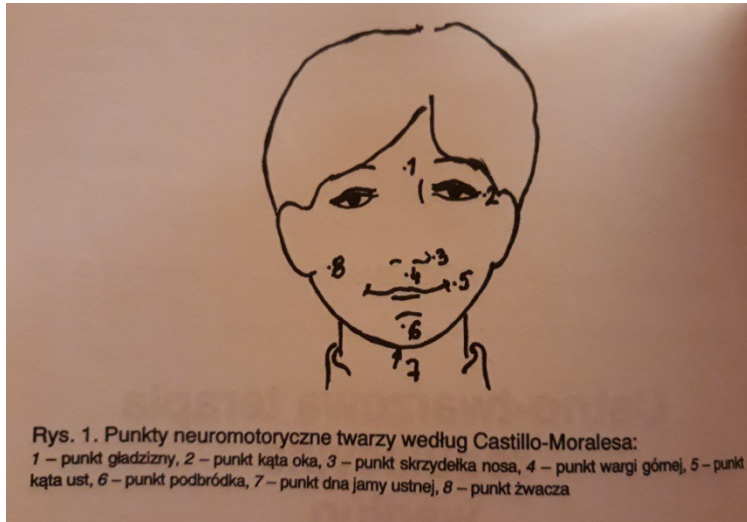
*Przed rozpoczęciem masażu rozprowadzamy na dłoniach niewielką ilość oliwki.*

## MASAŻ TWARZY

- zaczynamy od szyi masując od dołu ku górze ruchem głaszczącym,
- policzki – masujemy kciukiem albo całą dłonią, ruchami głaszczącymi od nosa i warg w kierunku skroni. Ruchy te przeplatamy ruchami okrężnymi, a następnie delikatnie oklepujemy i obszczypujemy policzki,
- podbródek – masujemy go w kierunku skroni. Ruchy głaskania przeplatamy rozcieraniem i obszczypywaniem,
- czoło – głaszczemy od środka czoła do ucha, rozcieramy i znów głaszczemy,
- wargi – masaż robimy ruchem ugniatającym. Obydwie wargi jednocześnie ugniatamy kciukiem i palcem wskazującym w kierunku poprzecznym. Następnie wargi kilkakrotnie rozciągamy w kierunku uszu i ściągamy, robiąc „dzióbek”, po czym je puszczaemy. Na koniec lekko obszczypujemy i głaszczemy. Możemy także masować wargi miękką szczoteczką do zębów.

## STYMULACJA METODĄ CASTILLO – MORALES

*Pozycja dziecka i rodzica taka sama jak przy masażu.*



Każdy punkt na twarzy stymulujemy przez kilka sekund poprzez lekki ucisk lub wibrację. Rozpoczynamy od punktu dna jamy ustnej i przechodzimy kolejno do punktu podbródka, punktu wargi górnej i punktu gładziny. Następnie przechodzimy w dowolnej kolejności do parzystych punktów neuromotorycznych.

Opis stymulacji został opracowany w oparciu o książkę Jacka Kielina „Rozwój daje radość”.

Filmik instruktażowy w linku.

<https://www.youtube.com/watch?v=C4GqEY4TGmY>

3. Piosenka na powitanie : „ Dzień dobry, witamy” zespół : Czeresnie.

<https://www.youtube.com/watch?v=IFj4BW0O3gI>

4. Obserwacja pogody.

## **TE CZYNNOSCI SĄ STAŁE, Występują każdego dnia.**

1. Odczytanie wiersza połączone z wskazywaniem ilustracji w odpowiednim momencie.

Głośno odczytujemy podpis pod ilustracją, jeśli to możliwe dziecko próbuje powtórzyć albo wskazać np. „Pokaż, na którym obrazku jest piłka?” itp.

### **"Czekam na wiosnę" K. Datkun-Czerniak**

Dość mam sanek, nart i śniegu.

Chcę już w piłkę grać!

Po zielonej trawie biegać,

w berka sobie grać!

Dość mam chlapy i roztopów,

szarych smutnych dni.

Przybądź, wiosno, jak najprędzej,

rozchmurz niebo mi.

Przynieś kwiaty, promień słońka,

zielen liści, ptaków śpiew.

Niech zadźwięczy pieśń skowronka.

Przybądź, przybądź, proszę cię!

2. Wspólne układanie puzzli- wybieramy puzzle, które mamy w domu, najlepiej te, które dziecko najbardziej lubi.
  
3. Praca plastyczna – pokolorowanie albo narysowanie własnego wiosennego kwiatu (technika: kredki albo farba)
  
4. Muzykoterapia : swobodny taniec do piosenki: „Maszeruje wiosna”  
<https://www.youtube.com/watch?v=LFPthrmErcY>