

**Czwartek
16.04.2020**

Materiał do zajęć zdalnych: gr. IX

Masaż twarzy wg Castillo - Moralesa

Celem tego masażu jest usprawnienie motoryki narządów artykulacyjnych, zmniejszenie nadwrażliwości okolic jamy ustnej oraz śluzówki dziecka.

Masaż twarzy pomaga nadmiernemu ślinieniu się.

- Zanim przystąpimy do masażu:

-Należy położyć dziecko na plecach, jego głowa znajduje się pomiędzy nogami osoby wykonującej masaż, co stabilizuje ją i zapewnia rozluźnienie mięśni szyi i obręczy barkowej.

-Potrzebna będzie oliwka !!!

- Masaż czoła – wykonujemy koliste ruchy (jednocześnie po obu stronach) od środka czoła w kierunku skroni aż do stawów żuchwowych – około 5 razy

-Masaż policzków – kciukami trzymujemy brodę dziecka tak aby zęby górne i dolne były złączone, a wargi zwierały się. Skórę masujemy okrężnymi ruchami, od nosa a następnie od warg w kierunku skroni.

-Masaż warg – układamy kciuki pod brodę dziecka tak aby zęby były zamknięte. Palcem (najlepiej wskazującym) masujemy złączone wargi, rozciągamy je w kształt dziubka.

Temat tygodnia: Wiosna na wsi

Temat dnia: W chlewiku

1. Powitanie się piosenką „Wszyscy są, witam Was”.

<https://www.youtube.com/watch?v=h9wMpq8kqkA>

2. Ćwiczenia logopedyczne usprawniające narządy mowy – język, wargi, żuchwę.

Potrzebujemy: Lusterko dla każdego dziecka.

Demonstrujemy prawidłowe wykonanie ćwiczeń, powtarzając je kilkakrotnie.

- Jedziemy na wieś – dzieci wibrują wargami – naśladują samochód jadący na wieś.
 - Konik – dzieci naśladują kląskanie konika: mocno przyklejają język ułożony szeroko przy podniebieniu i odklejają go zdecydowanym ruchem.
- Pracy języka towarzyszy praca warg, które raz są szeroko rozłożone, a raz ułożone w dziobek.
- Krowa – dzieci naśladują ruchy żucia, poruszając dynamicznie żuchwą.
 - Kot oblizuje się po wypiciu mleka – dzieci przesuwają językiem po górnej i po dolnej wardze, przy szeroko otwartej jamie ustnej.
 - Pies gonił kota i bardzo się zmęczył – dzieci wysuwają język na brodę i dyszą.
 - Świnka – dzieci wysuwają wargi mocno do przodu, naśladują ryjek świnki.
 - Myszka bawi się w chowanego – dzieci wypychają policzki czubkiem języka od wewnętrznej strony: raz z jednej, raz z drugiej strony.
 - Miotła – dzieci naśladują gospodarza zamiatającego podwórko, przesuwając język od jednego do drugiego kąca ust, przy szeroko otwartych wargach.

3. Zabawa z wykorzystaniem zmysłu dotyku „Czarodziejskie pudełko”.

Potrzebujemy: figurki zwierząt żyjących na wsi, pudełko – Czarodziejskie pudełko.

Dzieci oglądają figurki zwierząt, dotykają ich i je nazywają. Następnie umieszczamy je w czarodziejskim pudełku. Zadanie dzieci polega na rozpoznaniu zwierzęcia za pomocą dotyku, podaniu jego nazwy i naśladowaniu odgłosu, jaki ono wydaje.

4. Zabawa plastyczna – lepienie z plasteliny na temat: „Mieszkańcy wiejskiego podwórka.”

Potrzebujemy: Plastelina, małe koraliki do wykonania oczu, przykrywka od pudełka kartonowego, np. po papierze ksero lub po butach.

Dzieci wybierają kolor plasteliny i lepią dowolne figurki zwierząt gospodarskich.

Prace umieszczają w zagrodzie zrobionej z przykrywki z pudełka kartonowego.